

Bibliografía programa *Somateca. Producción biopolítica, feminismos, prácticas queer y trans*

Bibliografía temática

CUERPO, BIOS y BIOPODER

Marcel Mauss, "Las técnicas del cuerpo", *Manual de etnografía*, FCE, Madrid, 2007.

Georges Canguilhem, « Máquina y Organismo », *El conocimiento de la vida*, Anagrama, 1976.

Michel Foucault, *Los anormales*, Akal, Madrid, 2001.

Giorgio Agamben, *Homo Sacer 1, El poder soberano y la vida nuda*, Pre-Textos, Valencia, 1998.

Qué es un dispositivo? En: [http://caosmosis.acracia.net/?](http://caosmosis.acracia.net/)

Roberto Esposito, *Comunidad, inmunidad y biopolítica*, Herder, Madrid, 2009.

Donna Haraway,

"Manifiesto for Cyborgs: Science, Technology, and Socialist Feminism in the 1980's." *Socialist Review*

80 (1985): 65-108. En inglés, Link : www.stanford.edu/dept/HPS/Haraway/CyborgManifiesto.html;

Traducción en castellano en: *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Madrid :

Cátedra, 1995.

"The Biopolitics of Postmodern Bodies: Determinations of Self in Immune System Discourse." in:

differences: A Journal of Feminist Cultural Studies Vol. 1, No. 1, 1989, pp. 3-43 en *Ciencia, cyborgs y*

mujeres. La reinención de la naturaleza, Madrid, Cátedra, 1991.

Jeremy Rifkin, *El siglo de la biotecnología, El comercio genético y el nacimiento de un mundo feliz*,

Paidós, Barcelona, 2009.

Jonathan Sawday, *The Body Emblazoned. Dissection and the Human Body in Renaissance Culture*,

Routledge, New York, 1995.

Grégoire Chamayou, *Les corps vils: expérimenter sur les êtres humains aux XVIIIe et XIXe siècles*, Ed. La

Découverte, Paris 2008.

Catherine Waldby, *The Visible Human Project : Informatic Bodies and Posthuman Medicine*, Routledge,

New York, 2000.

Georges Vigarello, *Le corps redressé*, Ed. Armand Collin, Paris, 2004.

Elisabeth Haiken, *Venus Envy. A History of Cosmetic Surgery*, Johns Hopkins University Press, Baltimor,

1997.

Sander Gilman, *Creating Beauty to Cure the Soul: Race and Psychology in the Shaping of Aesthetic*

Surgery, Duke University Press, Durham, 1998.

Jean-Luc Nancy, *El intruso*, Amorrortu, Buenos Aires, 2006.

David Willis, *Prothèse*, Paris, Éditions Galilée, 1997. Chapitre : « Cambridge, 1553 ».

David Serlin, *Replaceable You. Engineering the Body in Postwar America*, Chicago University Press,

Chicago, 2004.

- SubRosa, "Cell Track: Contesting the Appropriation of Life Material", Unpublished draft, 2010.
- Claire Pentecost, "Outfitting the Laboratory of the Symbolic: Towards a Critical Inventory of BioArt", *Tactical Biopolitics*, MIT Press, Cambridge MA, 2009.
- Catherine Malabou, *¿Qué hacer con nuestro cerebro?* Arena Libros, 2007.
- Ed Cohen, *A Body Worth Defending: Immunity, Biopolitics and the Apotheosis of the Modern Body*, Duke UP, Durham, 2011.
- Cindy Patton, *Inventing Aids*, Routledge, New York, 1990.
- Globalizing Aids: Theory out of Bounds*, University of Minnesota Press, Minneapolis, 2002.

HISTORIA POLÍTICA DE LA SEXUALIDAD

- Alfred Binet, *Le Fétichisme dans l'amour*, Paris, 1887.
- Sigmund Freud, « Fetichismo », 1927.
- Michel Foucault, *Historia de la Sexualidad, 1. La voluntad de saber*, Siglo XXI, Madrid, 1992.
- Thomas Laqueur, *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*. Madrid, Cátedra, 1994.
- Erving Goffman, « The arrangement between the sexes » (1977), *The Goffman Reader*, Wiley-Blackwell, 1997.
- Anne Fausto-Sterling, *Sexing the Body. Gender politics and the construction of sexuality*, Basic Books, New York, 2000.
- Joanne Meyerowitz, *How Sex Changed. A History of Transsexuality in the United States*, Harvard U.P., Cambridge, MA., 2002.
- Londa Schiebinger, *¿Tiene sexo la mente?* Ed. Cátedra, Madrid, 2004.
- Beatriz Preciado, *Testo Yonqui*, Espasa Calpe, Madrid, 2008.
- Emily Martin, "The Egg and the Sperm: How Science has Constructed A Romance Based on Sterotypical Male-Female Roles", *Journal of Women in Culture and Society*, 1991, vol. 16, n. 3, pp. 485-501.

FEMINISMO y CRÍTICA ANTICOLONIAL

- Angela Davis, *Mujeres, clase, raza*, Akal, Madrid, 2004.
- Gayatri C. Spivak, « Puede hablar el subalterno », En : http://caosmosis.acracia.net/wp-content/uploads/2007/08/spivak_puede_hablar_lo_subalterno.pdf
- Gloria Anzaldúa, *Borderline. La Frontera*, The New Mestiza, Aunt Lute Books, San Francisco, 1987.
- Bell Hooks, Avater Brah, Chela Sandoval, Gloria Anzaldúa, *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de sueños, Mapas, 2004.
- The Black Feminist Reader*, Edited by Joy James and T. Denean Sharpley-Whiting, Blackwell, MA, 2000.
- Sander J. Gilman, *Freud, Race, and Gender*, Princeton University Press, New York, 1993.
- Maria Mies, "Colonization and Housewifization", (1987) in *Material Feminism, A Reader in Class, Difference, and Women's Lives*, Edited by Rosemary Hennessy and Chrys Ingraham, Routledge, New York, 1997.
- Evelynn M. Hammonds, « New Technologies of Race », *Processed Lives. Gender and Technology in the Everyday Life*, Edited by Jennifer Terry and Melodie Calvert, Routledge, New York, 1997.

Walter Mignolo, *Historias locales. Diseños globales. Colonialidad, Conocimientos Subalternos y Pensamiento Fronterizo*, Akal, Madrid, 2011.

Elsa Dorlin, *La Matrice de la Race. Généalogie sexuelle et coloniale de la nation française*, La Découverte, Paris, 2009.

TEORIA QUEER y POLITICAS PERFORMATIVAS

Joan Riviere, "La feminidad como mascarada", *Atenea digital*, 2007. (1929)

J. L. Austin, *How to do things with words*, (1954) *Quand dire c'est faire*, Points, Paris, 1991.

Jacques Derrida, *Marges de la Philosophie*, Paris, Minuit, 1972. Chapitre : "Signature Événement Contexte."

Judith Butler, *El género en disputa, El feminismo y la subversión de la identidad*, Paidós, Barcelona, 2001.

Lenguaje, poder, identidad, Síntesis, Madrid, 2004.

Vida precaria. El poder del duelo y de la violencia, Paidós, Barcelona, 2006.

El grito de Antígona, El Roure, Barcelona, 2001.

Deshacer el género, Paidós, Barcelona, 2007.

Judith Butler, S. Zizek y E. Laclau. *Contingencia, hegemonía y universalidad*, Fondo de Cultura Económica, México, 2003.

Teresa de Lauretis, *Technologies of Gender: Essays on Theory, Film and Fiction*, Bloomington, Indiana University Press, 1984.

Figures of resistance. Essays in Feminist Theory, Illinois U. P., Chicago, 2007.

FEMINISMO, MINORIAS SEXUALES, LUCHAS CONTRA-BIOPOLÍTICAS

Simone de Beauvoir, *El Segundo sexo*, Siglo XX, Buenos Aires, 1975.

Guy Hocquenhem, *El deseo homosexual*, Melusina, Barcelona, 2009.

René Schérer, *Émile perversi*, Paris, 1974. Chap. 1. "Sous l'oeil du maître".

Monique Wittig, *El pensamiento heterosexual*, Egales, Madrid, 2005.

Gayle Rubin et al. "El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo", Nueva Antropología, México, Edición digital:

<http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/nuant/cont/30/cnt/cnt7.pdf>

Silvia Federici, *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Traficantes de sueños, 2010.

"Feminism and the politics of the commons", <http://www.commoner.org.uk/wp-content/uploads/2011/01/federici-feminism-and-the-politics-of-commons.pdf>

"The Debt Crisis, Africa and the New Enclosures", <http://www.commoner.org.uk/02federici.pdf>

Lynda Hart, *Between the Body and the Flesh. Performing Sodomasochism*, New York, Columbia University Press, 1998.

Gail Pheterson, *Nosotras, las putas*, Talasa, Madrid, 1992.

Carol S. Vance, *Placer y peligro*, Talasa, Madrid, 1989.

Michel Warner, *Fear of a queer planet. Queer Politics and Social Theory*, University of Minnesota Press, Minneapolis, 1993.

- Raquel Platero, Ed. *Lesbianas. Discursos y Representaciones*, Melusina, Barcelona, 2008.
- Douglas Crimp, *AIDS: Cultural Analysis/Cultural Activism*, The MIT, 1988.
- Steven Epstein, *Impure Science. AIDS, Activism, and the politics of knowledge*, University of California, Berkeley, 1996.
- Paula A. Treichler, *How to Have Theory in an Epidemic: Cultural Chronicles of Aids*, Duke University Press, Durham, 1999.
- Manifiestos gays, lesbianos y queer, *Testimonios de una lucha 1969-1994*, Editado por Rafael Mérida Jiménez, Icaria, Barcelona, 2009.

ESTETICAS Y POLITICAS QUEER

- Susan Sontag, "Notas sobre el Camp," (1964) *Contra la interpretación*, Alfaguara, 2005.
- Esther Newton, *Mother Camp: Female Impersonation in America*, Chicago, Chicago University Press, 1962, "Roles Models".
- Richard Dyer, "It's being so camp that keep us going", in *The Culture of Queer*, London, Routledge, 2002, Chapter 4, pp.49-63.
- Judith Halberstam, *Masculinidad femenina*, Egales, Madrid, 2007.
- Judith Halberstam y Del La Grace Volcano, *The Drag King Book*, Serpents Tail, London, 1999.
- Fabio Cleto, Ed. *Camp. Queer aesthetics and the performing subject. A Reader*, University of Michigan Press, 1999.
- Douglas Crimp, *Posiciones críticas. Estudios sobre las políticas de arte y la identidad*, Madrid, Akal, 2005.
- Beatriz Preciado, "La Ocaña que merecemos. Campceptualismo, subalternidad y políticas performativas", *Ocaña*, Catálogo exposición, La Virreina, Barcelona, 2011.

POLITICAS TRANS y CRIP-QUEER

- Christine Jorgenser and Susan Stryker, *A Personal Autobiography*, Cleis Press, 2000.
- Leslie Feinberg, « Transgender Liberation : A movement whose time has come » (1992), in *Material Feminism, A Reader in Class, Difference, and Women's Lives*, Edited by Rosemary Hennessy and Chrys Ingraham, Routledge, New York, 1997.
- Sandy Stone, « The Empire Strikes Back : A Posttranssexual Manifesto »,
- Cherly Chase, « Hermaphrodites with Attitude : Mapping the Emergency of Intersex Political Activism », GLQ, A Journal of Lesbian and Gay Studies, Vol. 7 n. 4., pp. 621-636.
- Jacob Hale, « Are Lesbian Women ? » *Hypatia*, Volume 11, n. 2, pp. 94-121.
- Kate Bornstein, *Gender Outlaw, On Men, Women and the Rest of Us*, Routledge, New York, 1994.
- Jay Prosser, *Second Skins*, Columbia University Press, New York, 1998.
- Susan Stryker, « Transsexualism : the postmodern body and/as technology », *The Cybercultures Reader*, Routledge, New York, 2000, pp. 588-597.
- Gay by the Bay : A History of Queer Culture in San Francisco Bay Area*, Chronicle Books, 1996.
- Transgender History*, Seal Press, 2008
- Beatriz Preciado, *Testo Yonqui*, Espasa Calpe, Madrid, 2008.
- Robert McRuer, *Crip Theory, Cultural Signs of Queerness and Disability*, NYU Press, New York, 2006.

Harlan Lane, « Construction of Deafness », *The Disability Studies Reader*, Edited by Lennard J. Davis, Routledge, New York, 1997, pp. 153-171.

Lennard J. Davis, « Constructing Normalcy », in *The Disability Studies Reader*, Op.Cit., pp. 9-28.

Ruth Hubbard, « Abortion and Disability », in *The Disability Studies Reader*, Op.Cit., pp. 187-202.

METODOLOGIA-ARCHIVO

Jacques Derrida, *Mal de archivo. Una impresión freudiana*, Trotta, 1997.

Walter Benjamin, *Libro de los pasajes*, Akal, Madrid, 2007.

Michel Foucault, *Nietzsche, la genealogía, la historia*, Pre-Textos, Valencia, 2008.

Didi Huberman, *Imagen superviviente. Lecturas de la Historia*, Abada, 2009.

Félix Guattari, *Las Tres Ecologías*, Pre-Textos, Valencia, 1996.

Lucas Cassidy Crawford, « Breaking Ground on a Theory of Transgender Architecture », *Trangender Issues and the Law*, Vol. 8, Issue 2, 2010, pp. 515-539.

Revistas y publicaciones (solicitarlas para la biblioteca del museo en formato digital a través de la red Muse y JStor)