

Se presenta el próximo martes 5 de septiembre

**El Festival de cine de Venecia proyecta, en su sección oficial fuera de competición, la película *Frente a Guernica* de los artistas Yervant Gianikian y Angela Ricci Lucchi**

- Producida íntegramente por el Reina Sofía, esta obra se pudo ver en una versión más reducida en el ciclo dedicado a los creadores durante junio y en la exposición colectiva *Maquinaciones*



YERVANT GIANIKIAN y ANGELA RICCI LUCCHI  
*Frente a Guernica*, 2023.  
Película  
Colección Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

El próximo martes, el Festival de cine de Venecia estrena la versión ampliada de la película *Frente a Guernica* de los autores **Yervant Gianikian** (Merano, Italia, 1942) y **Ángela Ricci Lucchi** (Roma, Italia, 1942-2018), dos artistas esenciales en el **cine de vanguardia**. Esta obra es una producción íntegra del Museo Reina Sofía, que ha colaborado estrechamente con los autores para su creación, siendo *Frente a Guernica* parte ya de la Colección del Museo.

La película parte de un guion realizado en 2014 por Ángela Ricci y Yervant Gianikian cuando vinieron a presentar en el Reina Sofía su película *Pays Barbare* y estuvieron viendo el nuevo montaje de *Guernica*. En 2018 fallece Ángela Ricci y a finales de 2019 el Museo le propone el encargo a Yervant Gianikian de dar forma a esta película que ahora se presenta en Venecia de compilación de archivos fílmicos sobre el tiempo, las vidas y los paisajes de la guerra civil española. *Frente a Guernica* funciona como gran fresco de este periodo, a modo de mural fílmico, en el que *Guernica* es el síntoma de estas décadas. La versión que se proyectará en el certamen italiano es una versión ampliada con unos 20 minutos más de la que se pudo ver en el Museo el pasado mes de junio durante la retrospectiva que se le dedicó a los creadores y de la que se proyectó durante la muestra *Maquinaciones*.

[Pinchando en este enlace](#) puedes ver el vídeo en el que Yervant Gianikian explica el germen de cómo nació esta película y como fue el proceso creativo.

Para solicitar entrevistas con Yervant Gianikian, contacte con el Departamento de prensa del Museo Reina Sofía.

**Madrid, 1 de septiembre de 2023**

**Para más información:**  
DEPARTAMENTO DE PRENSA  
MUSEO REINA SOFÍA  
[prensa1@museoreinasofia.es](mailto:prensa1@museoreinasofia.es)  
[prensa3@museoreinasofia.es](mailto:prensa3@museoreinasofia.es)  
(+34) 91 774 10 05 / 10 11  
[www.museoreinasofia.es/prensa](http://www.museoreinasofia.es/prensa)

