

Se presenta el próximo martes 25 de junio,
a las 11:30 horas

**El Museo Reina Sofía
organiza la primera
monográfica en España del
danés Henrik Olesen**



HENRIK OLESEN
Naked Lunch Box, 2018
Serigrafía sobre madera, pintura acrílica, laca, impresión inkjet sobre papel, plexiglás
37 x 44 x 44 cm
Photo: Jens Ziehe

El artista danés **Henrik Olesen**, acompañado por la comisaria **Helena Tatay** y por el director del Museo Reina Sofía, **Manuel Borja-Villel**, presentará el próximo **martes 25 de junio, a las 11:30 horas**, su primera exposición individual en España.

En sus obras, Henrik Olesen (1967 Esbjerg, Dinamarca) cuestiona la cultura contemporánea y los modelos normativos, abordando temáticas como el **rechazo al sistema binario de clasificación del mundo**, la idea de **la familia como centro de producción y reproducción**, la **invisibilidad que sufre la comunidad gay** y su **silenciamiento dentro de la historia del arte**, entre otras.

La muestra reúne una selección de los trabajos más relevantes de los últimos años del artista, quien utiliza materiales asequibles y de uso cotidiano en collages, carteles, textos, esculturas, instalaciones e intervenciones arquitectónicas.

(*) Acceso al Museo por C/ Santa Isabel 52

Madrid, 19 de junio de 2019

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

