

La exposición *La tarea del pintor* se presentará el martes 29 de octubre, a las 12:00 horas

Llega al Museo Reina Sofía la primera retrospectiva póstuma del artista Jörg Immendorff

El próximo **martes 29 de octubre, a las 12:00 horas**, **Ulrich Wilmes**, comisario de la exposición, y **Manuel Borja-Villel**, director del Museo Reina Sofía, presentarán *La tarea del pintor*, una retrospectiva del artista alemán **Jörg Immendorff** (Bleckede, Alemania, 1945- Düsseldorf, Alemania, 2007).



Jörg Immendorff. *Für alle Lieben in der Welt. (Para todos los amores del mundo)*, 1966. Óleo sobre cartón. 147 x 182 cm. Michael und Eleonor Stoffel Stiftung, desde 2008 en Bayerischen Staatsgemaldesammlungen. Vegap, 2019. Madrid.

En la muestra, organizada por el Haus der Kunst de Múnich con la colaboración del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, se presentan unas **100 obras**, entre pinturas, esculturas y dibujos, que abarcan más de cuatro décadas de un trabajo que evolucionó desde las obras sociopolíticas y de agitación que concibió Immendorff en los sesenta y a principios de los ochenta en una Alemania dividida por la Guerra Fría, hasta las pinturas codificadas de su último periodo creativo.

(*) Acceso al Museo por C/ Santa Isabel 52

Madrid, 22 de octubre de 2019

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

