

La exposición *La tarea del pintor* se presentará el martes 29 de octubre, a las 12:00 horas

Llega al Museo Reina Sofía la primera retrospectiva póstuma del artista Jörg Immendorff

El próximo **martes 29 de octubre, a las 12:00 horas**, **Ulrich Wilmes**, comisario de la exposición, y **Manuel Borja-Villel**, director del Museo Reina Sofía, presentarán *La tarea del pintor*, una retrospectiva del artista alemán **Jörg Immendorff** (Bleckede, Alemania, 1945- Düsseldorf, Alemania, 2007).

En la muestra, organizada por el Haus der Kunst de Múnich con la colaboración del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, se presentan unas **100 obras**, entre pinturas, esculturas y dibujos, que abarcan más de cuatro décadas de un trabajo que evolucionó desde las obras sociopolíticas y de agitación que concibió Immendorff en los sesenta y a principios de los ochenta en una Alemania dividida por la Guerra Fría, hasta las pinturas codificadas de su último periodo creativo.



Jörg Immendorff. *Für alle Lieben in der Welt. (Para todos los amores del mundo)*, 1966. Óleo sobre cartón. 147 x 182 cm. Michael und Eleonor Stoffel Stiftung, desde 2008 en Bayerischen Staatsgemaltesammlungen. Vegap, 2019. Madrid.

(*) Acceso al Museo por C/ Santa Isabel 52

Madrid, 22 de octubre de 2019

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

