

El Museo Reina Sofía presenta la exposición del artista Petrit Halilaj, un proyecto personal creado para el Palacio de Cristal



El artista **Petrit Halilaj** en el montaje de la exposición *A un cuervo y los huracanes que, desde lugares desconocidos, traen de vuelta olores de humanos enamorados*. Palacio de Cristal. Julio 2020
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Fotografía: Alejandro Moltó. Archivo fotográfico del Museo Reina Sofía

El próximo **jueves 16 de julio** el Museo Reina Sofía presentará, en el Palacio de Cristal del Parque del Retiro, la exposición *A un cuervo y los huracanes que, desde lugares desconocidos, traen de vuelta olores de humanos enamorados*, el proyecto creado por **Petrit Halilaj** (Kostërrc, Skenderaj, República de Kosovo, 1986) para este espacio, y que es la primera muestra que se abre después del periodo de confinamiento.

La exposición está muy vinculada a **la biografía de Halilaj, su experiencia personal**, su familia, pareja y amigos, que han participado de

alguna manera en el proceso creativo. Se exhiben **grandes piezas escultóricas con formas vegetales** y elementos de la naturaleza para abordar temas como **el hogar, la nación, la identidad cultural y el amor**.

Petrit Halilaj estará junto al director del Museo Reina Sofía, **Manuel Borja-Villel**, para atender a los medios de comunicación asistentes **entre las 10.00 y las 12.00 de la mañana** en el Palacio de Cristal del Parque del Retiro.

***Se ruega confirmación de asistencia en los correos prensa1@museoreinasofia.es y prensa3@museoreinasofia.es indicando la hora de la visita**

Madrid, 9 de julio de 2020

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

