

Presentación el martes 15 de noviembre, a las 11:00 horas

El Museo Reina Sofía  
explora los  
antecedentes de la  
fotografía documental  
entre 1848 y 1917

El Museo Reina Sofía presenta, el próximo **martes 15 de noviembre, a las 11.00 h, *Genealogías documentales. Fotografía 1848-1917***, una exposición que profundiza en los **antecedentes de la fotografía documental**.

La muestra, que cuenta con la colaboración de la Biblioteca Nacional de España, reúne unas **500 obras** -entre fotos de todo tipo, álbumes, publicaciones y daguerrotipos- producidas en las décadas que median entre las revoluciones de 1848 y 1917. Muchas de ellas proceden de importantes museos e instituciones internacionales y exhiben temáticas relacionadas, entre otros aspectos, con las clases proletarias, las reformas urbanísticas de la época, las revueltas populares o los proyectos de denuncia social surgidos entonces.

El comisario de la exposición, **Jorge Ribalta**, acompañado por el director del Museo, **Manuel Borja-Villel**, explicará a los medios asistentes los pormenores de la exposición.



Fotógrafo desconocido  
*Barricada de la rue de la Roquette, plaza de la Bastilla*  
18 de marzo de 1871  
Impresión a la albúmina. Procedente del Album de photographies et d'articles de journaux sur la guerre Franco prussienne et la Commune de Paris 1870-1871  
Musée Carnavalet – Histoire de Paris

Madrid, 10 de noviembre de 2022

GABINETE DE PRENSA  
MUSEO REINA SOFÍA  
[prensa1@museoreinasofia.es](mailto:prensa1@museoreinasofia.es)  
[prensa3@museoreinasofia.es](mailto:prensa3@museoreinasofia.es)  
(+34) 91 774 10 05 / 10 11  
[www.museoreinasofia.es/prensa](http://www.museoreinasofia.es/prensa)

