

Presentación el jueves 6 de octubre, a las 11:30 horas

Pauline Boudry y Renate Lorenz reinventan el Palacio de Cristal a partir de escenarios, humo y performance



Pauline Boudry (Suiza, 1972) y **Renate Lorenz** (Alemania, 1963) presentan su nueva instalación *El cristal es mi piel*, creada expresamente para el **Palacio de Cristal del Parque del Retiro** el próximo **jueves, 6 de octubre, a las 11:30 horas**.

Boudry y Lorenz trabajan juntas desde 2007 en proyectos focalizados en revisar la herencia cultural, los discursos de género y especialmente la teoría *queer*. *El cristal es mi piel* plantea los límites que se difuminan entre cine,

danza, instalación, escultura social o performance, y que fluyen entre realidad y ficción. Las artistas han hecho del Palacio una escenografía a partir de algunos de los elementos más habituales en sus creaciones, como **los escenarios, el humo y la performance**.

Pauline Boudry y Renata Lorenz explicarán su proyecto junto al director del Museo, Manuel Borja-Villel, y **a partir de las 13:00 la compositora e intérprete berlinesa Aérea Negrot realizará una performance** que repetirá el viernes, sábado y domingo.

Colabora:



Madrid, 30 de septiembre de 2022

GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 10 11
www.museoreinasofia.es/prensa

