

ESTE MIÉRCOLES 16 DE MAYO, A LAS 20:00h, EN EL MUSEO REINA SOFÍA

**Arranca el ciclo *Espacio Acústico Art Impressions Mahou* con la actuación de Philippe Petit & Murcof**

Tras las dos ediciones de 2011, el Reina Sofía continúa con su apuesta por nuevas visiones de la música actual.

El próximo 20 de junio actuará el grupo Bradien & Eduard Escoffet y, el 11 de julio, Nils Frahm.

En otoño, el ciclo continuará con las actuaciones de Shigeto, Dead Capo y Colin Stetson.

El Museo Reina Sofía, en colaboración con Mahou, ofrece un ciclo de conciertos que aúna propuestas nacionales e internacionales a través de distintas vertientes de la creación sonora contemporánea. Tras las dos ediciones de 2011, en las que participaron los músicos Peter Broderick, Bugge Wesseltoft, Cibelle, Oy, Mastretta y Lonely Drifter Karen, el Reina Sofía continúa su apuesta por la música con nuevas y heterogéneas concepciones musicales, que abarcan la electrónica, el uso poco convencional de instrumentos clásicos, las sonoridades pop, la experimentación jazzística, las influencias del *ambient* y los ritmos del hip hop.

Todos los conciertos serán gratuitos, previa recogida de entradas en las taquillas del Museo, y tendrán lugar en la Cafetería Nouvel a las 20:00h. El ciclo contará con tres citas en mayo, junio y julio (**Espacio Acústico #3**) y otras tres en septiembre, octubre y noviembre (**Espacio Acústico #4**).

Esta primera parte de la programación, **Espacio Acústico #3**, se compone de las siguientes propuestas:

El miércoles **16 de mayo** abrirá el ciclo **Philippe Petit**, acompañado del mexicano **Murcof** en el procesado electrónico, con un ensamblaje musical creado a partir de múltiples fuentes sonoras.

La banda barcelonesa **Bradien y Eduard Escoffet**, que actuará el **20 de junio**, ofrecerá sus sonoridades pop, *dub* y folk acompañadas de electrónica y textos poéticos.

El alemán **Nils Frahm**, que actuará el **11 de julio**, cerrará el ciclo **Espacio Acústico #3** interpretando sus melancólicas composiciones para piano.

A partir de septiembre tendrá lugar la segunda parte del ciclo de este año, **Espacio acústico #4**, en la cual podremos descubrir las sonoridades *dubstep*, *IDM* y *ambient* creadas con batería y bases electrónicas de **Shigeto** (26 de septiembre de 2012); la confluencia de estructuras jazzísticas, rock, funk o surf de los madrileños **Dead Capo** (24 de octubre de 2012); y el virtuosismo del saxofonista **Colin Stetson** (15 de noviembre de 2012), quien traspasa los límites sonoros del instrumento en un ejercicio de experimentación sonora tan catártico como accesible.

El ciclo *Espacio Acústico Art Impressions Mahou* es una apuesta tanto de esta compañía como del Museo Reina Sofía para acercar las nuevas corrientes sonoras al público, en el marco de una institución cultural de referencia internacional, y a través de una programación en la tienen cabida todos los géneros musicales, así como artistas emergentes.

## **PHILIPPE PETIT & MURCOF** (16 de mayo de 2012)



Philippe Petit es un músico francés que utiliza instrumentos musicales de manera no convencional y trabaja a partir del procesado electrónico de distintos elementos acústicos y grabaciones de campo para generar piezas sonoras experimentales en tiempo real. Ha sido colaborador de artistas como Lydia Lunch, Foetus, Cosey Fanni Tutti, Scanner o Mira Calix.

Murcof es Fernando Corona, un músico mexicano afincado en Barcelona y miembro fundador del Colectivo Nortec. Realiza composiciones basadas en el uso de sonidos de instrumentación orquestal clásica, extrayendo nuevas texturas y sonoridades a través del procesado electrónico.

## PRÓXIMOS CONCIERTOS de Espacio Acústico #3

20 de junio, 20:00h. **Bradien & Eduard Escoffet**

11 de julio, 20:00h. **Nils Frahm**

Lugar: Cafetería del Edificio Nouvel. Entrada por C/ Ronda de Atocha. Entrada libre previa recogida de entradas en las taquillas del Museo desde dos días antes hasta las 19:00h del día del concierto.

### Información Práctica:

**Los tickets de entrada pueden ser recogidos en las taquillas del Museo Reina Sofía desde dos días antes hasta hasta las 19:00h del día del concierto.**

Madrid, 14 de mayo de 2012

### Para más información:

<p>GABINETE DE PRENSA MUSEO REINA SOFÍA <a href="mailto:prensa1@museoreinasofia.es">prensa1@museoreinasofia.es</a> <a href="mailto:prensa2@museoreinasofia.es">prensa2@museoreinasofia.es</a> 91 774 10 05 / 06 <a href="http://www.museoreinasofia.es/prensa/area-prensa.html">www.museoreinasofia.es/prensa/area-prensa.html</a></p>	<p>DPTO. DE COMUNICACIÓN GRUPO MAHOU – SAN MIGUEL Sergio Guillermo / Marta Avilés <a href="mailto:sguillermomod@mahou-sanmiguel.com">sguillermomod@mahou-sanmiguel.com</a> <a href="mailto:maviless@mahou-sanmiguel.com">maviless@mahou-sanmiguel.com</a> 915 269 363 / 659 302 083 Twitter: @mahousanmiguel</p>
--	--

