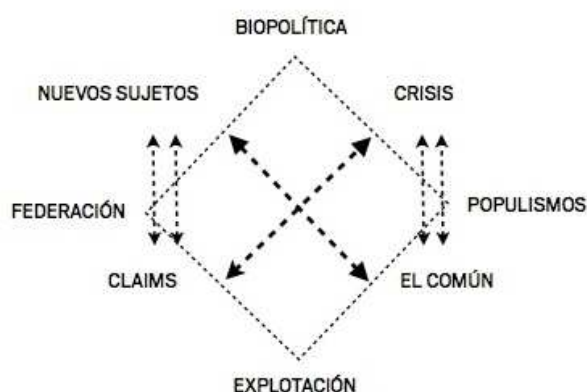


EL 25 Y 26 DE JUNIO, SEMINARIO EN EL MUSEO REINA SOFÍA

**Filósofos, sociólogos y activistas vinculados a movimientos sociales, reflexionan en el Museo Reina Sofía sobre el fracaso del modelo europeo y proponen soluciones alternativas.**



Mañana viernes, **25 de junio**, comienza el seminario “**Diagonal del Commonfare**” donde filósofos, sociólogos y activistas sociales, partiendo del análisis de la idea de Europa y de la crisis en la que ésta se encuentra inmersa, intentan buscar soluciones alternativas al modelo ya establecido, a partir de, por ejemplo, la idea de ciudadanía, políticas migratorias, nociones de territorialidad no vinculadas a los estados nacionales y otras opciones no institucionales. Se intenta reflexionar sobre el modelo europeo de espaldas a la fracasada política institucional.

Este seminario, no sólo coincide con el fin de la Presidencia española, sino que se inscribe en Former West, (proyecto en red en el que el Museo participa con otros centros de arte europeos, y reflexiona sobre la producción cultural del nuevo orden mundial y el proceso de transformación acaecido desde la caída del Muro de Berlín en 1989)

## **Programa**

### **A cada generación, su constitución. ¿Cómo y por qué pueden construir una Europa postnacional las luchas de la composición de clases surgida de la revolución mundial de 1968?**

Viernes, 25 de junio, 17:00 horas  
Intervenciones de Alex Foti y Marco Baravalle.  
Introducción: Raúl Sánchez Cedillo.

Dentro de una larga y terminal crisis del “movimiento obrero” oficial y de transformación excluyente y populista de los espacios nacionales, la presente crisis pone en el centro de la atención cuestiones clásicas del derecho público, laboral y subjetivo: sujeto (composición de clases), antagonismo (en torno a la expropiación de las potencias comunes de la producción) y territorio (de la producción que se confunde con la vida: la metrópolis). ¿Podemos afirmar que, desde punto de vista, la constitución política de una nueva clase multitudinaria precisa ocupar, como condición mínima, la dimensión europea de las luchas y de la conquista de derechos?

### **Biopolítica de Europa: Subjetividades nómadas, tecnologías de género y matrices genealógicas del común. ¿Qué problemas entregan Foucault y Deleuze a una pragmática política europea post-soberana? Imaginaciones políticas de una Europa sin Völker.**

Viernes, 25 de junio, 19:00 horas  
Intervenciones de Judith Revel y Gerald Raunig.  
Introducción: Montserrat Galcerán.

Luchando a duras penas contra su banalización y conversión en «clásicos», los conceptos y categorías de las genealogías, las arqueologías y las nomadologías foucaultianas y esquizoanalíticas encuentran en el problema europeo una estepa fértil de máquinas políticas, procesos de subjetivación e instituciones postestatales.

### **La banlieue y la remoción postcolonial del proyecto europeo. Las periferias como analizador del biopoder del proyecto de la UE y matriz de figuras de ciudadanía postnacional.**

Sábado, 26 de junio, 10:00 horas  
Intervenciones de Miguel Mellino y Ursula Biemann  
Introducción de Francesco Salvini  
La mesa redonda de las 12:00 horas es así:  
Introducción: Javier Toret Medina y Alberto de Nicola

La Europa de las periferias constituye un verdadero quiasma óptico del discurso político contemporáneo, cuando no un agujero negro en el que se precipitan enteras tradiciones emancipatorias. El hecho mismo de la dimensión colonial en la segmentariedad de las metrópolis europeas más de medio siglo después de los procesos de descolonización constituye una aporía para la izquierda y derecha «nacionales».

### **¿Es practicable una acción política constituyente Europea? Condiciones, problemas, ocasiones**

Mesa redonda de los participantes e intervenciones del público.  
12:00 horas  
Introducción: Javier Toret Medina

## Participantes

**Ursula Biemann** es artista, teórica y comisaria, trabaja en temas relacionados con geografía de la frontera, migración, movilidad, tecnología y género.

**Marco Baravalle.** Es activista, autor y comisario, promotor del espacio político y artístico S.a.L.E. Docks en Venecia.

**Alex Foti.** Activista y ensayista milanés. Animador de las experiencias chainworkers.org y de la red euromayday.org.

**Montserrat Galcerán** es catedrática de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Participa en la Universidad Nómada.

**Miguel Mellino** trabaja en la cátedra de antropología cultural de la Università degli Studi de Nápoles L'Orientale.

**Gerald Raunig** es filósofo y teórico del arte (Zürcher Hochschule der Künste, Departement Kunst und Medien, Vertiefung Theorie). Coeditor del eipcp (European Institute for Progressive Cultural Policies), Viena; coordinador de los proyectos de investigación transnacionales republicart (2002-2005), transform (2005-2008) y Creating Worlds (2009-2012).

**Alberto de Nicola** es filósofo y activista afincado en Roma. Es uno de los promotores del espacio ESC (Eccedi Sottrae Crea), sito en Roma: [www.escatelier.net](http://www.escatelier.net).

**Judith Revel** es doctora en historia del pensamiento contemporáneo y doctora en filosofía. En la actualidad enseña en la Université de París. Es especialista en el pensamiento de Michel Foucault.

**Raúl Sánchez Cedillo** es traductor. Participa en Universidad Nómada y es miembro del comité de redacción de las revistas *Multitudes* (con sede en París) y *Swarm*. Francesco Salvini es un activista e investigador de la Queen Mary University, forma parte del centro social Exit y de la Universidad Nómada.

Madrid, 24 de abril de 2010

**Para más información**  
Gabinete de Prensa,  
Museo Reina Sofía  
[Prensa3.mncars@mcu.es](mailto:Prensa3.mncars@mcu.es)  
91 774 10 05