



8. FUNDACIÓN MUSEO REINA SOFÍA

Fundación Museo Reina Sofía

La Fundación, constituida en 2012 como entidad privada sin ánimo de lucro bajo la Ley de Fundaciones y acogida al Protectorado de Fundaciones Culturales del Ministerio de Educación Cultura y Deportes, ha finalizado a lo largo de 2015 el proceso de creación de su estructura organizativa. En este año se incorporaron a su Patronato cinco nuevos miembros y se creó el Consejo Internacional de Mecenazgo.

Asimismo, quedó plenamente operativa la entidad norteamericana de apoyo al Museo y a la Fundación AFCA (American Friends of Contemporary Arts), la cual está habilitada para la recepción de donaciones económicas y de obras de arte con la exención de impuestos prevista para las *public charities*.



La Fundación, que tiene como uno de sus principales objetivos estatutarios contribuir al fortalecimiento de la Colección del Museo, depositó desde su constitución, mediante Contrato de Depósito-Comodato, un total de 63 obras de arte de su patrimonio (escultura, fotografía, obra gráfica y multimedia) en la Colección del Museo. Por su parte, las 11 obras adquiridas en 2015 se encuentran en proceso de depósito, lo que incrementaría el total de obras depositadas hasta 74.

La RELACIÓN DE LAS OBRAS COMPRADAS en 2015 a las que se hace referencia son:

- Osvaldo Salerno, dos trabajos del artista paraguayo datados entre 1976 y 1981. Colectivo chileno Yeguas del Apocalipsis, fotografía *Las dos Fridas* (1989, copia de 2015). Ambas adquiridas con fondos extraordinarios ofrecidos por el patrono D. Juan Carlos Verme.
- Guillermo Deisler, conjunto de 23 gráficas (19 postales-*collage* realizadas entre 1974 y 1995, y cuatro portadas de la *Revista Internacional* datadas entre 1976 y 1981) y la carpeta *Cuerpos gráficos* (1987).
- Julio Plaza, *Caixa preta* (1975), *Poemobiles* (1974), *Poética* (1969-1977) y *Objetos* (1968).

Las DONACIONES RECIBIDAS por la Fundación fueron:

- Víctor Rebuffo, conjunto de 34 grabados (1933-1952), ofrecidos por los patronos Dña. Marlise Ilhesca y D. Aníbal Jozami
- Julio Plaza, obras *Reduchamp* (1976) e *I Ching Change* (1974), donadas desde Brasil por Marilia Razuk, y *Fig. 1* (1970), donada por Cleusa Garfinkel.
- Hudinilson Jr., obra *Exercício de me ver* (1980), donada por los patronos Sres. Steinbruch, quienes mediaron también en la donación, por parte de Jacqueline Martins, de un *Caderno de referência* del mismo artista.

La Fundación lideró las gestiones para obtener en Estados Unidos donaciones a AFCA, como es el caso de la obra de Leon Golub, *Gigantomachy V* (1968), recibida en el Museo al cierre del año gracias a la generosidad de los tres hijos del artista, Paul, Philip y Stephen Golub, así como de la Nancy Spero and Leon A. Golub Foundation for the Arts.

Por último, cabe mencionar la colaboración corporativa realizada por The Swatch Group S. A. (España), y Marqués de Griñón Family States, en ocasión de la cena con motivo de la reunión plenaria anual del Patronato.



Patronato

PATRONOS NATOS

Ministro de Educación, Cultura y Deporte
Íñigo Méndez de Vigo

Secretario de Estado de Cultura
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
José María Lassalle Ruiz

Subsecretario de Educación, Cultura y Deporte
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Fernando Benzo Sáinz

Presidente del Patronato de la Fundación
Museo Reina Sofía
Presidente del Real Patronato del
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Guillermo de la Dehesa Romero

Vicepresidente 2º de la Fundación Museo Reina Sofía
Director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Manuel Borja-Villel

PATRONOS ELECTOS

FUNDADORES

Silvia Gold Turjanski
Jorge Gruenberg
Susana Leirner Steinbruch
Helga Müller de Alvear
José Olympio Pereira
Juan Antonio Pérez Simón
Patricia Phelps de Cisneros
Álvaro Saieh
Hugo A. Sigman Pomerantz
Ricardo Steinbruch
Luiz Augusto Teixeira de Freitas
Juan Carlos Verme –
Vicepresidente 1º de la
Fundación Museo Reina Sofía

PATRONOS

Pilar Cortada Boada
Elena Cué Castanedo
Lourdes Fernández Fernández
Alberto Ferreira Aparicio
Marlise Ilhesca de Jozami
Aníbal Y. Jozami
José Lladó Fernández-Urrutia
Marcelo Martins
Consuelo Scarpetta Gnecco
Lilly Scarpetta Gnecco
Ana Luiza Teixeira de Freitas

SECRETARIA

Ana Tomé Díaz, Directora-Gerente

CONSEJO INTERNACIONAL DE MECENAZGO

Martha Breedveld Van Mersel
María Amalia León
Pilar Lladó Arburua
Diana López
Paloma O'Shea Artiñano

