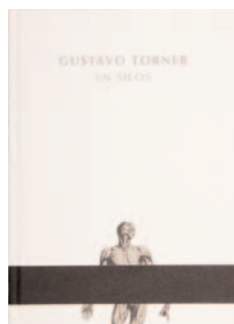


PUBLICACIONES

A lo largo del año 2007, el MNCARS gestionó la publicación de un importante número de títulos especializados relacionados con sus colecciones, exposiciones temporales, conferencias, cursos de especialistas, programas educativos y demás actividades integradas en la programación del Museo. El presupuesto final invertido en este capítulo ascendió a una cantidad total de 800.000 euros.

Los títulos publicados fueron los siguientes:



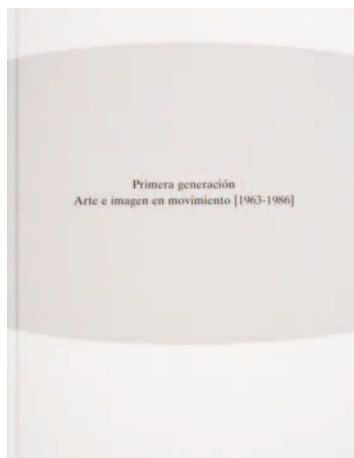
Publicaciones en torno a la colección del MNCARS

- *Espacios para habitar. Fondos de la Colección Permanente*
- *Spaces to inhabit. Works from the Permanent Collection*
- *Adquisiciones 2006* (Convenio de Patrocinio con la Fundación Telefónica)
- *Jano. La doble cara de la fotografía. Obras de la Colección Permanente*
- *Janus. Photography's Double FACE* (Works from the permanent collection)
- *Carmen Laffón en Silos. La viña* (Convenio de colaboración entre el MNCARS, la Abadía de Santo Domingo de Silos y la Cámara de Comercio e Industria de Burgos)
- *Carlos Franco en Silos. La obra gráfica* (Convenio de colaboración entre el MNCARS, la Abadía de Santo Domingo de Silos y la Cámara de Comercio e Industria de Burgos)
- *Gustavo Torner en Silos* (Convenio de colaboración entre el MNCARS, la Abadía de Santo Domingo de Silos y la Cámara de Comercio e Industria de Burgos)



Catálogos de exposiciones temporales

- Revistas y Guerra 1936-1939
- Chuck Close. Pinturas 1968-2006
- Darío Villalba. Una visión antológica 1957-2007
- Wolfgang Laib
- Le Corbusier. Museo y Colección Heidi Weber
- Lo(s) Cinético(s)
- Iceberg-Tropical. Luis Gordillo
- Carlos Pazos. No me digas nada. Coedición MNCARS, MACBA y ACTAR.
- Paula Rego
- Bajo la bomba. El jazz de la guerra de imágenes transatlántica. 1946-1956. Coedición MNCARS y MACBA.
- Andy Goldsworthy. En las entrañas del árbol
- Edward Steichen. Una epopeya fotográfica
- Alberto Peral. Bailando
- Amy Cutler. Alteraciones
- Guía La noche española. Flamenco, vanguardia y cultura popular 1865-1936



Publicaciones sobre ciclos audiovisuales

- *Las forma que piensa. Tentativas en torno al cine-ensayo* *
- *Primera Generación. Arte e imagen en movimiento (1963-1986)*
- *Cine y casi cine*



Publicaciones educativas

- *Calendario 2007*
- *Homenaje a Guernica. Concurso de murales de graffiti*
- *Guía para familias Picasso Pinta*
- *Cuaderno Didáctico "Gordillo"*
- *Programas Educativos. Guía del Curso 2007-2008*



Otras publicaciones

- *Guía de la Colección a través de 80 obras* (español, inglés, francés, italiano, alemán y japonés).
- Coeditada con la librería La Central
- *Memoria de Actividades del MNCARS 2006*
- *Conservación de Arte Contemporáneo 8ª Jornada*
- *Cuerpo y miradas, huellas del S.XX* Actas del curso.