

Se presenta el próximo martes 23 de julio, a las 11:00 horas

Sara Ramo aborda la dificultad de ser mujer en *lindalocaviejabruja*, un proyecto específico para el Museo Reina Sofía

Sara Ramo (Madrid, 1975), considerada como una de las artistas de su generación con mayor proyección internacional, presentará el **próximo 23 de julio** a las **11.00 horas** el nuevo proyecto que ha producido específicamente para el Programa *Fisuras* del Museo Reina Sofía.



SARA RAMO. *Una y otra vez*, (2019). Video HD, color, sonido, 10'.

Con el título *lindalocaviejabruja*, esta propuesta ocupará Espacio 1 y Sala de Protocolo del edificio Sabatini, y vinculará ambas salas con el propósito de abordar la dificultad de ser mujer desde la perspectiva de la propia artista.

Con una obra articulada a través de diferentes formatos, principalmente vídeo, instalación, escultura y collage, Ramo parte de la apropiación de elementos y de escenas cotidianas que reconfigura para extraerlas de su contexto original e integrarlas en sus trabajos. La artista hispano-brasileña estará acompañada por el director del Museo, **Manuel Borja-Villel**.

(*) Acceso al Museo por C/ Santa Isabel 52

Madrid, 16 de julio de 2019

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

