

**MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Y CULTURA VISUAL (UAM-UCM-Museo Reina Sofía) Plan docente – curso 2020-2021**

<b>CÓDIGO UCM/UAM</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>SEMESTRE</b>	<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS</b>
604120 / 32221	Metodología de la investigación en historia del arte contemporáneo y cultura visual - Grupo A	1	Oblig	5.0
604120/ 32221	Metodología de la investigación en historia del arte contemporáneo y cultura visual - Grupo B	1	Oblig	5.0
604121/ 31150	Arte de las vanguardias históricas - Grupo A	2	Oblig	5.0
604121/ 31150	Arte de las vanguardias históricas - Grupo B	2	Oblig	5.0
604131/ 31154	Corrientes teórico-críticas del arte actual – Grupo A	1	Oblig	5.0
604131/ 31154	Corrientes teórico-críticas del arte actual – Grupo B	1	Oblig	5.0
604122/ 32222	El arte de la segunda mitad del siglo XX	1	Opt	5.0
604130/ 31153	Corrientes del pensamiento estético contemporáneo	1	Opt	5.0
604124/ 31156	Últimas tendencias I. Comportamientos performativos y procesuales en el mundo del arte actual: del arte de acción al arte relacional	1	Opt	5.0
604125/ 31157	Últimas tendencias II. Transformaciones del objeto artístico: del cuadro a la intervención en el espacio	2	Opt	5.0
604126/ 31158	Arte y Nuevas Tecnologías. La audiovisualización del arte, los nuevos medios y la red	2	Opt	5.0
604127/ 31159	Construir y deconstruir. Arquitecturas contemporáneas, 1950-2000	2	Opt	5.0
604128/ 31240	El diseño industrial	1	Opt	5.0
604123/ 31152	La escena artística en la España actual	2	Opt	5.0
604132/ 31155	Modelos teóricos y debates en torno al género, la identidad y la cultura visual	2	Opt	5.0
604133/ 31160	Lenguajes de la fotografía contemporánea	2	Opt	5.0
604135/ 31241	Lenguajes del cine contemporáneo	2	Opt	5.0
604134/ 33115	Lenguajes del cómic y diseño gráfico contemporáneo	1	Opt	5.0
604136/ 32224	Prácticas de Gestión de museos y colecciones de arte contemporáneo	1 y 2	Opt	15.0
604136/ 3225	Prácticas de Teoría y Crítica de arte	1 y 2	Opt	15.0
604137/ 3226	Trabajo de fin de Máster	1 y 2	Oblig	10.0