

## Bibliografía selecta sobre Manuel Ángeles Ortiz

### Monografías

*Artistas españoles de la Escuela de París.* Madrid: Galería Theo, 1969.

*Artistas españoles de la Escuela de París.* Zaragoza: Sala Luzan, 1984.

CAFFARENA, Ángel. *Manuel Ángeles Ortiz: pintor-poeta.* Málaga: Librería Anticuaría El Guadalhorce, 1970.

*Cerámicas de Manuel Ángeles Ortiz.* Granada: Caja Granada, Obra Social, 2006.

*De Casas a Miro: treinta y cuatro maestros del arte español.* Zaragoza: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, 1984.

*Granada, els indrets viscuts.* Mataró: Patronato Municipal de Cultura de Mataró, 1998.

GUTIERREZ VIÑUALES, Rodrigo. *Manuel Ángeles Ortiz: memoria de la Argentina.* Granada: Publicaciones de Diputación Provincial de Granada, 2017.

*Homenaje al universal pintor giennense Manuel Angeles Ortiz.* Jaén: Ayuntamiento, 1981.

*Homenaje que rinden al pintor Manuel Ángeles Ortiz.* Málaga: El Guadalhorce, 1973.

*La magia de Granada.* Barcelona: Sala Dalmau, 2016.

*M. A. Ortiz.* Bilbao: Galería Recalde, 1977.

*M. A. Ortiz.* Madrid: Museo de Arte Contemporáneo, 1962.

*Manuel Angeles Ortiz.* Barcelona: Sala Dalmau Galeria d'art, 2001.

*Manuel Ángeles Ortiz.* Palma de Mallorca: Galería Joan Oliver Maneu, 1990.

*Manuel Ángeles Ortiz.* Jaén: Diputación Provincial, 1989.

*Manuel Ángeles Ortiz*. Madrid: Estudio Theo: Sala Celini, 1989.

*Manuel Angeles Ortiz*. Teruel: Museo Provincial, 1989.

*Manuel Angeles Ortiz*. Barcelona: Sala Dalmau, 1984.

*Manuel Ángeles Ortiz*. París: Casa de España, 1982.

*Manuel Ángeles Ortiz*. Madrid: Galería Juana Mordó, 1977.

*Manuel Ángeles Ortiz*. Madrid: Galería Juana Mordó, 1969.

*Manuel Ángeles Ortiz: 16 abril -3 junio, 1996*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1996.

*Manuel Ángeles Ortiz (1895-1984): pinturas i objectes*. Barcelona: Sala Dalmau, 2011.

*Manuel Ángeles Ortiz, 1895-1984*. Sevilla: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 1986.

*Manuel Ángeles Ortiz: exposición-homenaje*. París: Casa de España, 1985.

*Manuel Ángeles Ortiz: exposición homenaje*. Madrid: Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, 1980.

*Manuel Ángeles Ortiz: gráfica*. Granada: Diputación Provincial, Área de Cultura y Juventud, 1993.

*Manuel Ángeles Ortiz: obra gráfica: fondos de la colección de arte de la Excm. Diputación de Granada*. Marbella: Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo, 2001.

*Manuel Ángeles Ortiz: obra retrospectiva*. Granada: Banco de Granada, 1973.

*Manuel Ángeles Ortiz: Premio Nacional de Artes Plásticas 1981*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1981.

*Manuel Ángeles Ortiz y el retrato*. Granada: Caja Granada, 2006.

*Ortiz*. Buenos Aires: Galería Bonino, 1956.

*Recuerdos de Granada ... 6 grabados sobre Granada. Poemas de Rafael Alberti.* Granada: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1982.

RODRIGO, Antonina. *Memoria de Granada: Manuel Ángeles Ortiz, Federico García Lorca.* Barcelona: Plaza & Janés, 1984.

*Un retablo para Maese Pedro.* Barcelona: Sala Dalmau, 1996.

### Capítulos de libros y artículos en publicaciones periódicas

CARNERO ARBAT, Guillermo. Mi obra: Sin título, Manuel Ángeles Ortiz. *Cuadernos del IVAM.* 2006, n.º 6, pp. 72-76.

Carta de Emilio Prados a Manuel Ángeles Ortiz. *Litoral, revista de la poesía y el pensamiento.* 1975, n.º 49-50, pp. 21-24.

CHAVARRI, Raúl. Saura, Tàpies, Chillida y Manuel Ángeles Ortiz. *Cuadernos hispanoamericanos.* 1981, n.º 370, pp. 120-132.

DOLINKO, Silvia. Manuel Ángeles Ortiz. Memoria de la Argentina. *Quintana* [en línea]. 2017, n.º 16, pp. 447-449 [consulta: 6 mayo 2020]. Disponible en: <https://revistas.usc.gal/index.php/quintana/article/view/5718/6217>

GONZÁLEZ ALCANTUD, José Antonio. Vanguardia y casticismo. Nuevas miradas sobre el cartel (de Manuel Ángeles Ortiz) del concurso de 1922 en Granada. *Cuadernos de arte de la Universidad de Granada* [en línea]. 2021, n.º 52, pp. 99-120 [consulta: 29 abril 2022]. Disponible en: <https://doi.org/10.30827/caug.v52i0.22904>

HESS, Carol A. Review Juan Manuel Bonet and Jorge de Persia's Manuel de Falla y Manuel Ángeles Ortiz: El Retablo de Maese Pedro, bocetos y figurines. *Anales de la literatura española contemporánea* [en línea]. 1997, vol. 22, n.º 3, pp. 611-618 [consulta: 5 mayo 2020]. Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/27741384?seq=1>

Manuel Ángeles Ortiz en el MNCARS. *Lápiz.* 1996, n.º 122, p. 90.

MORALES GILA, Rosa. Manuel Ángeles Ortiz: el exilio voluntario de un pintor (1939-1948). En: HENARES CUELLAR, Ignacio et al. *Dos décadas de cultura artística en el franquismo (1936-1956): actas del Congreso*. Granada: Universidad de Granada, 2001, vol. 1, pp. 733-744.

Obra y memoria de Manuel Ángeles Ortiz. *Correo del arte*. 1996, n.º 125, p. 31.

PLAZA CHILLÓN, José Luis. Artistas republicanos andaluces entre el exilio y la nostalgia: el caso de Manuel Ángeles Ortiz. En: CASAS SANCHEZ, José Luis y DURÁN ALCALÁ, Francisco. *El republicanismo en la historia de Andalucía*. Córdoba: Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres, 2001, pp. 545-560.

RODRIGO, Antonina. Manuel Ángeles Ortiz. En: ROMERO PORTILLO, José (coord.). *Triunfo, una revista abierta al sur*. Sevilla: Fundación Andaluza Centro de Estudios Andaluces, 2012, pp. 265-271.

TORRENTS, Llum. El modelo y su transgresión: Manuel Ángeles Ortiz. En: SÁENZ DE GORBEA, Xabier et al. *El papel y la función del arte en el siglo XX*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1994, vol. 2, pp. 117-126.

UREÑA PORTERO, Gabriel. Manuel Ángeles Ortiz. La vanguardia otra. *Kalías: revista d'arte*. 1995, n.º 13, pp. 89-92.

## Grabaciones de vídeo y audio

FUNDACIÓN RODRIGUEZ-ACOSTA. Pieza del mes de noviembre. Manuel Ángeles Ortiz, Maqueta para Granada (1974). *Youtube* [vídeo en línea]. 31 de octubre de 2014 [consulta: 26 mayo 2020]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qj7gGbnT2b8>