

## Bibliografía selecta sobre Adriano del Valle

### Monografías

*Adriano del Valle (1895-1957): antología.* Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla, 1995.

*Adriano del Valle (1895-1957): antología.* Madrid: Comunidad de Madrid, 1995.

BARRERA LÓPEZ, José M. *El ultraísmo de Sevilla: (historia y textos).* Sevilla: Alfar, 1987.

CARREIRA QUINTANS, Basilia. *Adriano del Valle y Rossi: el conceptismo en su obra.* Memoria de licenciatura. Madrid: edición de la autora, 1960.

*El ultraísmo y las artes plásticas.* Valencia: IVAM, 1996.

ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. *Hispanidad en la poesía de Adriano del Valle.* Madrid: [s.n.], 1942.

GARCÍA RAMÍREZ, Mercedes. *Adriano del Valle: vida y obra.* Tesis doctoral. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 1990.

GÓMEZ VICHARES, Vicente. *Un poema ignoto de Adriano del Valle (poema sideral).* Valencia: El autor, 1982.

PÉREZ SEGURA, Javier. *La quiebra de lo moderno: Margaret Palmer y el arte español durante la guerra civil.* Córdoba: Fundación Provincial de Artes Plásticas "Rafael Botí", 2007.

RAIDA, Pedro. *Semblanzas de hombres intensos de las letras y artes de España: el poeta Adriano del Valle.* Madrid: Gráf. Uguina, 1957.

SÁEZ DELGADO, Antonio. *Adriano del Valle y Rogelio Buendía: los interlocutores ultraístas.* En: *Suroeste: relaciones literarias y artísticas entre Portugal y España (1890-1936)* [en línea]. Badajoz: Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, 2010 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://dspace.uevora.pt/rdpc/handle/10174/2656>

— . *Adriano del Valle y Fernando Pessoa: (apuntes de una amistad).* Gijón: Libros del Pexe, 2002.

VALLE HERNÁNDEZ, Adriano del. *Adriano del Valle: mi padre.* Sevilla: Renacimiento, 2006.

## Capítulos de libros

ALONSO, Dámaso. Barroquismo de hoy en la poesía de Adriano del Valle. En: ALONSO, Dámaso. *Obras completas*. Madrid: Gredos, 1975, pp. 221–230.

GARCÍA TEMPLADO, José. La soledad del destierro: análisis de un texto póstumo de Adriano del Valle. En: ARIZMENDI, Milagros y UBACH, Antonio (coords.). *De varia lección: in memoriam Mercedes Gómez del Manzano, Mónica Nedelcu*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 1996, pp. 191–210.

LÓPEZ ANGLADA, Luis. El ultraísmo y Adriano del Valle. En: *IV Discusiones sobre las artes. –Ismos, la otra vanguardia española* [en línea]. Valencia: UPV, 1996 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: [http://www.upv.es/ev/secciones/l\\_anglada\\_04.html](http://www.upv.es/ev/secciones/l_anglada_04.html)

## Artículos en publicaciones periódicas

BARRERA LÓPEZ, José M<sup>a</sup>. Hacia Ultra: Adriano del Valle, modernista. *Siglo que viene*. 1996, n.º 26, pp. 42-44.

BONET, Juan Manuel. Los collages de Adriano del Valle o los encantos del Ochocientos. *Siglo que viene*. 1996, n.º 26, pp. 38-41.

CARO ROMERO, Joaquín. Por un Adriano del Valle Auténtico. *ABC (Sevilla)*. 5 de mayo de 1963, p. 17.

CELA, Camilo José. Adriano del Valle. *ABC (Sevilla)*. 4 de noviembre de 1994, p. 19.

Cinco poetas centenarios: García Lorca, Dámaso Alonso, Domechina, Adriano del Valle y Vicente Aleixandre. *Torre de los Lujanes: Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*. 1998, n.º 36, pp. 169–186.

COLEMAN, Catherine. El compromiso surrealista de Adriano del Valle. *Bellas artes*. 1977, n.º 55, pp. 21–23.

CRUZ GIRÁLDEZ, Miguel. Un problema de Adriano del Valle a la Inmaculada Virgen María. *Boletín de las cofradías de Sevilla*. 2001, n.º 514, pp. 50–53.

Dos cartas inéditas de Adriano del Valle. *Siglo que viene: revista de cultura*. 1996, n.º 26, pp. 36–37.

DUQUE, Aquilino. Adriano y sus disfraces. *Siglo que viene*. 1996, n.º 26, pp. 31-35.

GARCÍA BAENA, Pablo García. Adriano del Valle. *Siglo que viene*. 1996, n.º 26, pp. 28–30.

GARCÍA DE TUÑÓN AZA, José María. Semblanza del poeta Adriano del Valle. *Altar Mayor*. 2007, n.º 113, pp. 767–776.

GASCÓ CONTELL, Emilio. Semblanza: Adriano del Valle, trece años después. *El libro español: revista mensual del Instituto Nacional del Libro Español*. 1970, n.º 154, pp. 549–550.

JIMÉNEZ MARTOS, Luis. Adriano del Valle y un poema sideral. *ABC (Sevilla)*. 28 de enero de 1983, p. 3.

PELLICER, Rosa. Cartas de Jorge Luis Borges a Adriano del Valle. *Voz y letra: revista de literatura*. 1990, vol. 1, n.º 2, pp. 207-214.

SIERRA, Juan. Adriano del Valle. *ABC (Sevilla)*. 10 de diciembre de 1957, p. 13.

### Grabaciones de audio y vídeo

*El poeta, Adriano del Valle* [vídeo en línea]. Noticiero NO-DO, 22 de noviembre de 1971, 08:30-11:10 [consulta: 5 junio 2020]. Disponible en: <https://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1507/1468884/>

*Semblanza del poeta Adriano del Valle* [vídeo en línea]. Dirigido por Adriano del Valle Hernández, 2009 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: <https://www.abc.es/videos-cortos-seleccionados/20090428/semblanza-poeta-adriano-valle-458609764001.html>

### Bibliografía selecta de Adriano del Valle como autor

#### Obras de autoría individual

VALLE, Adriano del. *Pajarito sabio*. Madrid: Hiperión, 2008.

- . *Telefonía celeste: homenaje a Fernando Villalón*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla, 1999.
- . *Antología necesaria*. Sevilla: Alfar, 1992.
- . *Obra poética*. Madrid: Editora Nacional, 1977.
- . *Obra póstuma*. Barcelona: Plaza y Janés, 1971.
- . *Égloga de Gabriel Miró y fábula del Peñón de Ifach*. Madrid: Ágora, 1957.
- . *Oda náutica a Cádiz: poema póstumo de Adriano del Valle*. Cádiz: Imp. Salvador Repeto, 1957.
- . *Alabanzas de la coronación: (poema)*. Cartagena: [s.n.], 1955.
- . *Misa de alba en Fátima; y Gozos de San Isidro*. Madrid: Aletto, Papel de Aleluyas, 1955.
- . *Sus mejores poesías*. Barcelona: Bruguera, 1955.
- . *La innombrable: poema por Adriano del Valle*. Málaga: Antonio Gutiérrez, 1954.
- . *La pintura de Alfonso Ramil*. Madrid: Editora Nacional, 1954.
- . *Ditirambos al vino de Jerez*. Jerez de la frontera: Jerez Industrial, 1951.
- . *Francisco Mateos*. Madrid: Sagitario, 1951.
- . *Por Judá quiebran albores*. Barcelona: Ediciones de la Sirena, 1949.
- . *Arpa fiel*. Madrid: Silverio Aguirre, 1941.
- . *Los gozos del río: 1920-1923*. Barcelona: Apolo, 1940.
- . *Adriano del Valle: Sonetos*. Sevilla: Mediodía, 1939.
- . *Lyra Sacra: romances en honor de la Inmaculada Virgen María reina de los ángeles y señora nuestra*. Sevilla: Tomás Álvarez, 1939.
- . *Primavera portátil*. París: Amigos del Libro de Arte, 1934.

## Obras en colaboración

MONTES, Conchita. *El damero maldito: (50 dameros inéditos) I*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1944.

PESSOA, Fernando, BUENDÍA, Rogelio, VALLE, Adriano del y VANDO-VILLAR, Isaac del. *Geografía postal epistolario*. Badajoz: Diputación de Badajoz, 1997. Separata de la revista Espacio/Espacio escrito, n.º 13-14, 1997.

SUMMERS, Francisco, SERNA, Víctor de la y VALLE, Adriano del. *Exposición antológica: Vázquez Díaz, hijo predilecto de Huelva*. Huelva: [s.n.], 1953.

VILLALÓN, Fernando, DIEGO, Gerardo y VALLE, Adriano del. *Taurofilia racial*. Madrid: Aramo, 1956.

### Capítulos de libros y artículos en publicaciones periódicas

VALLE, Adriano del. Canto a Galicia. En: SÁNCHEZ FRAGA, Francisco. *Corrubedo en verso y prosa: la presencia de Corrubedo en la obra de distintos autores a lo largo del tiempo*. A Coruña: Deputación da Coruña, 2017, p. 65.

- . La poesía en el cine. *Litoral: revista de la poesía y el pensamiento*. 2003, n.º 235, pp. 119–120.
- . Cuatro romances ibéricos. *Cuadernos hispanoamericanos* [en línea]. 1995, n.º 66, p. 327 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcst9j5>
- . Stella matutina. *Siglo que viene: revista de cultura*. 1995, n.º 23, pp. 41–42.
- . Hernán Cortés en la conquista de Anahuac. *Cuadernos hispanoamericanos* [en línea]. 1957, n.º 94, pp. 26-33 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcsj3k4>
- . Pintura y música en la paleta de Vázquez Díaz. *Goya: revista de arte*. 1957, n.º 20, pp. 70–75.
- . El descubrimiento de América. *Cuadernos hispanoamericanos* [en línea]. 1956, n.º 80, pp. 63-72 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcd23z9>
- . El pastorcito. *Vamos: órgano del Colegio Minerva*. 1954, n.º 8, p. 4.
- . Salutación a Elche. *Festa D'Elig: Elx*. 1951, n.º 10, p. 9.
- . Collage. *Vértice*. 1945, n.º 77, pp. 52-53.

- . Génesis. *Vértice* [en línea]. 1944, n.º 75, p. 47 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002310611&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Patios con balbucesos de jardín. *Vértice* [en línea]. 1944, n.º 71, p. 63 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002311656&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Romance a una granada. *Vértice* [en línea]. 1943, n.º 70, p. 42 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002311196&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Romance de la bella mano jardinera. *Vértice* [en línea]. 1942, n.º 61, p. 63 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002310437&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Álbum de recuerdos. *Vértice* [en línea]. 1941, n.º 50-51, p. 63 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002309702&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Dos sonetos a la Inmaculada. *Vértice* [en línea]. 1941, n.º 50-51, p. 19 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002309702&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Sevilla vive bajo palio. *Vértice* [en línea]. 1941, n.º 42, p. 5 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002308366&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Florencia. *Vértice* [en línea]. 1941, n.º 41, p. 24 [consulta 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002309150&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Venecia. *Vértice* [en línea]. 1940, n.º 36, p. 34 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en: <https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002309593&page=1&search=&lang=es&view=prensa>

- . A Eugenio Montes. *Vértice* [en línea]. 1940, n.º 28, p. 35 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en:  
<https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002306045&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Héroe: en memoria de Pedro de León, muerto en el combate. *Vértice* [en línea]. 1938, n.º 17, p. 40 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en:  
<https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002307842&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Romance a la muerte de Fernando Villalón. *Vértice* [en línea]. 1938, n.º 16, p. 13 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en:  
<https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002307721&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . El Paraíso a la sombra de los aerostatos: en memoria del glorioso capitán Haya. *Vértice* [en línea]. 1938, n.º 9, p. 32 [consulta: 8 junio 2020]. Disponible en:  
<https://ceclmdigital2.uclm.es/viewer.vm?id=0002304934&page=1&search=&lang=es&view=prensa>
- . Las edades del Guadalquivir. *Isla* [en línea]. 1935, n.º 7-8, p. 4 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0004163516&lang=es&s=5>
- . Los caballitos del diablo, de Burgos Lecea. *Frente Literario*. 1934, n.º 1, p. 8.
- . La isla alegre. *Frente Literario*. 1934, n.º 1, p. 1.
- . A Cádiz. *Isla* [en línea]. 1933, n.º 4, p. 2 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0004163516&lang=es&s=2>
- . A Pedro Salinas. *Gaceta literaria* [en línea]. 1931, n.º 116, p. 1 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003882694&lang=es&t=-creation&s=3>
- . A Fernando Villalón en su muerte. *Bolívar*. 1930, n.º 12, p. 9.
- . 1 poema portátil. *Carmen* [en línea]. 1928, n.º 5, p. 7 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en

- : <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0004309767&lang=es&s=3>
- . Escaparate de libros. Libros españoles: Rogelio Buendía, Guía de jardines. *Gaceta literaria* [en línea]. 1928, n.º 28, p. 4 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003882694&lang=es&s=27>
  - . Hidroplanos. *Meseta*. 1928, n.º 2, p. 2.
  - . Madrigal. *Papel de Aleluyas*. 1928, n.º 7, p. 3.
  - . Romance de Fierabrás. *Papel de Aleluyas*. 1928, n.º 7, p. 3.
  - . La Divina Pastora. *Papel de Aleluyas*. 1928, n.º 5, p. 3.
  - . Andalucía la Baja. *Verso y Prosa*. 1927, n.º 8, p. 2.
  - . País a lo Liliput. *Verso y Prosa*. 1927, n.º 7, p. 2.
  - . Arco Iris. *Litoral*. 1927, n.º 5-6-7, p. 58.
  - . Piloto observador. *Litoral*. 1927, n.º 4, p. 24.
  - . Escaparate de libros. Libros españoles: Pedro Garfias, El ala del Sur. *Gaceta literaria* [en línea]. 1927, n.º 7, p. 4 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003882694&lang=es&s=6>
  - . Toros en Sevilla. *Papel de Aleluyas*. 1927, n.º 3, p. 2.
  - . Fotografía al minuto, de GeCé. *Papel de Aleluyas*. 1927, n.º 1, p. 4.
  - . Libros: Árbol. *Alfar*. 1926, n.º 58, p. 34.
  - . Libros: Semáforo literario, Ramón Gómez de la Serna. *Alfar*. 1925, n.º 55, p. 31.
  - . Ramón Gómez de la Serna o el sentido de la universalidad. *Alfar*. 1925, n.º 50, p. 6.
  - . Pentagramario. *Alfar*. 1925, n.º 46, p. 24.
  - . Libros: El libro de la colegiala, Ildefonso Pereda Valdés. Carlos Sabat Ercasty, Poemas del hombre. *Alfar*. 1925, n.º 53, p. 25.
  - . Jácara sobre los gozos del río. *Alfar*. 1924, n.º 44, p. 2.
  - . Semáforo literario: algunas palabras sobre “La rueda de color”. *Alfar*. 1924, n.º 41, p. 24.
  - . Horario sentimental. *Alfar*. 1924, n.º 39, p. 9.



- . La Tarde. *España* [en línea]. 1924, n.º 415, p. 7 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&t=-creation&s=0>
- . Alegorías portátiles para teatritos de papel. *España* [en línea]. 1923, n.º 392, p. 9 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&t=-creation&s=23>
- . Kai-Kais de cuatro versos. *España* [en línea]. 1923, n.º 379, p. 9 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&t=-creation&s=36>
- . Hai Kais en siete colores. *España* [en línea]. 1923, n.º 372, p. 10 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&t=-creation&s=43>
- . La barca de Cantillana. *España* [en línea]. 1923, n.º 369, p. 4 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&t=-creation&s=46>
- . La luna sobre el tejado. *Horizonte*. 1923, n.º 4, p. 5.
- . Canciones situadas. *Ultra*. 1922, n.º 24, p. 1.
- . Silencio. *Horizonte*. 1922, n.º 2, p. 10 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003744941&lang=es&s=0>
- . Naufragio. *Ultra*. 1921, n.º 3, p. 4.
- . Bristol Hotel. *Ultra*. 1921, n.º 1, p. 2.
- . Plegarias marineras. *España* [en línea]. 1920, n.º 257, p. 14 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0003360211&lang=es&s=256>
- . La romántica canción. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 49, p. 3 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=1>

- . Canción lejana. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 48, p. 9 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=2>
- . Plenilunio. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 48, p. 9 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=47>
- . Fábula antigua. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 46, p. 5 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=4>
- . El guiñol lírico. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 44, p. 9 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=6>
- . El canto de las estrellas rotas. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 43, p. 6 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=7>
- . Poema Sideral: Norah Borges. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 42, p. 1 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=8>
- . Pedro Garfias en el Ateneo sevillano. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 42, pp. 13-14 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=8>
- . Embarque para Citerea. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 41, p. 14 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=40>
- . Alba, tarde y nocturno. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 40, p. 9 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=39>
- . Invocación a Thalassa. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 39, p. 3 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=38>

- . Tarde en el litoral. *Grecia* [en línea]. 1920, n.º 38, p. 8 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=-creation&s=12>
- . Novilunio de amor. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 37, p. 7 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=36>
- . Signo celeste. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 36, p. 13 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=35>
- . Página astronómica. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 35, p. 9 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=34>
- . De la radio. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 33, p. 3 [consulta 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=32>
- . Amanecer. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 20, p. 5 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=19>
- . Gran Guiñol. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 20, p. 5 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=19>
- . Nuestros grandes simpáticos: Manuel Sanchez-Pizjuan. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 20, p. 11 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=19>
- . Salutación sin palabras. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 20, p. 6 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=19>
- . Salmos de la noche anterior. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 19, p. 6 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=18>
- . El último vuelo de mi Psiquis. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 18, p. 9 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=17>
- . A Rubén Darío, desde el Mediterráneo... *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 17, p. 11 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en: <http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=16>

- . La noche de Schahrazada. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 16, p. 13 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=15>
- . Hermana humilde, digna de Cristo. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 15, p. 16 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=14>
- . Como de miel, como de caña dulce... *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 14, p. 22 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=13>
- . Estrellas. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 14, p. 23 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=13>
- . Te despojaste de tu traje rosa. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 14, p. 22 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=13>
- . Salutación a Cristóbal, Sire de las Carabela. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 13, p. 8 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=12>
- . La nueva lírica y la revista Cervantes. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 12, p. 12 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=11>
- . La próxima temporada de ópera del Teatro San Fernando. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 11, p. 12 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=10>
- . Puesta de sol en Sanlúcar. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 10, p. 9 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&t=%2Bcreation&s=9>
- . La apoteosis del cohete. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 9, p. 6 [consulta: 29 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=8>
- . Libros: Escolios líricos. El poema del convento, por Antonio Gallego y Rubín. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 9, p. 14 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=8>

- . Luces de la ciudad bajo la noche. *Grecia*. 1919, n.º 8, p. 14 [consulta: 1 junio 2020].  
Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=7>
- . El cuento quincenal: la sirena de mármol. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 7, p. 7 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=6>
- . Rosa pánica. *Grecia* [en línea]. 1919, n.º 6, p. 11 [consulta: 2 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=5>
- . La tentación de Jerónimo Savonarola. *Grecia* [en línea]. 1918, n.º 5, p. 5 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=4>
- . Arte Mediterráneo: Santiago Martínez. *Grecia* [en línea]. 1918, n.º 4, p. 10 [consulta: 27 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=3>
- . Páginas escogidas: Federico Luis Zacarías Werner. *Grecia* [en línea]. 1918, n.º 4, p. 7 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=3>
- . Eva, sonrío. Salutación y exégesis a un lienzo de José Pinelo Yanes. *Grecia* [en línea]. 1918, n.º 3, p. 13 [consulta: 28 mayo 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=2>
- . Nuestras normas. *Grecia* [en línea]. 1918, n.º 1, p. 1 [consulta: 1 junio 2020]. Disponible en:  
<http://hemerotecadigital.bne.es/details.vm?q=parent%3A0005418096&lang=es&s=0>