

ARTELANEN KORREOA
EL CORREO DE OBRAS DE ARTE

RESERVA

Se ha abierto el plazo de inscripción para asistir a la jornada. La fecha límite es el 7 de mayo de 2010.

El boletín para realizar la inscripción deberá enviarse cumplimentado a:

E-mail: restauraciones@alava.net

Fax: 945-18-20-96

IZENA EMATEA

Ikastaroan parte hartu nahi dutenek 2010eko maiatzaren 7 arte dute beta izena emateko.

Izen emate orria honako helbide honetara bidaliko da, egoki beteta:

E-mail: restauraciones@alava.net

Fax: 945-18-20-96

IKASTARO TOKIA - SEDE DE LA JORNADA

Zaharberrikuntza Zerbitzua

Servicio de Restauraciones

Urartea, 4

01010. Vitoria-Gasteiz.

Tel: 945-18-20-50



Arabako Foru
Aldundia
Diputación
Foral de Álava

www.alava.net



ARTELANEN
KORREOA

EL CORREO DE
OBRAS DE ARTE

EGITARAUA- PROGRAMA

2010eko maiatzaren 14an, Zaharberrikuntza Zerbitzuan, "**Artelanen Korreoa**" lanari buruzko ikastaro bat egingo dugu.

Ikastaro horrek lanpostu tekniko horren ezaugarri eta zeregin bereziak erakustea du helburu; izan ere, ezinbestekoa da eta zaharberritze, artapen eta museologia ikasketa arautuetan ez da beti nahikoa landua izan.

Euskara, Kultura eta Kirol Saileko Zaharberrikuntza Zerbitzuak Araban antolatutako lehen ikastaro hori arloko langile eta ikasleei zuzentzen zaie, eta erakusketek sortzen dituzten korreo zereginak zuzen bete ahal izatea du xede.

El próximo día 14 de mayo de 2010, celebraremos en el Servicio de Restauraciones de la DFA una jornada sobre "**El correo de obras de arte**".

Esta jornada tiene como objetivo presentar las características y funciones específicas de esta figura técnica que se ha revelado indispensable y que no siempre ha sido suficientemente desarrollada dentro de la formación reglada de restauración, conservación y museología.

Esta primera jornada organizada en Álava por el Servicio de Restauraciones del Departamento de Cultura, Euskera y Deportes, está dirigida a profesionales y estudiantes de este sector, para que podamos atender correctamente las funciones de correo que estas exhibiciones generan.

09:00	Aurkezpena -Presentación.
09:30	Korreorearen jarduera - La figura del correo. Emilio Ruiz de Arcaute. Zaharberrikuntza Zerbitzua A.F.A. Servicio de Restauraciones. DFA.
10:30	Nazio eta nazioarteko maileguren protokoloa eta administrazio kudeaketa. Protocolo y gestión administrativa de préstamos nacionales e internacionales. Daniel Eguzkiza. Artium Museoa (Araba). Museo Artium de Álava.
11:30	ATSEDENALDIA -PAUSA CAFÉ
12:00	Nazio eta nazioarteko Korreopak. Correos nacionales e internacionales. Arianne Vanrell. Reina Sofía, Kultura Ministerioa. Reina Sofía, Ministerio de Cultura. Madrid
13:00.	Paketatzea manipulatzeko eta garraioa aldi baterako erakusketetan. Manipulación Embalaje y Transporte en exposiciones temporales. Iñigo Bernaola. Director de Tti. Madrid
14:00	BAZKARIA -PAUSA COMIDA
16:00	Palanka modernoa: ingeniariak eta teknologia berriak harrizko objektuen manipulazioan . La palanca moderna: Ingeniería y nuevas tecnologías en la manipulación de objetos de piedra Steven Plaxco. -Bilbao.
17:00.	Teoriatik praktikara. De la teoría a la práctica. Olga Alfageme e Itziar García. CRAVAN. Vitoria-Gasteiz.
18:00	AMAIERA - CLAUSURA.