

# ENLACE-46 Shirin Neshat

**Presentación de *Women Without Men*, un filme de Shirin Neshat**

**Miércoles 3 –con la asistencia de la artista– y jueves 4 de marzo de 2010 a las 19:30 h**

**Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**

***Women Without Men* cuenta la historia de cuatro mujeres durante los días del golpe de estado en Irán de 1953, cuyas vidas se cruzan en el caos político del momento y encuentran refugio en el jardín de una casa de campo. De este encuentro surge una historia de compañerismo, consuelo y amistad.**

**Adaptación de la novela homónima de la escritora iraní Shahrnush Parsipur, la película es el debut en la dirección cinematográfica de la artista Shirin Neshat, y forma parte de un ambicioso proyecto junto a una serie de cinco instalaciones en vídeo. A través de una atmósfera próxima al realismo mágico, la poética visual de Neshat retrata en este filme el papel de la mujer en la sociedad iraní de aquella época y los complejos aspectos sociopolíticos, religiosos e históricos de la realidad del país, y explora el valor simbólico del jardín en la tradición islámica.**

**La carrera artística internacional de Shirin Neshat se dio a conocer con sus retratos de mujeres en las series *Women of Allah* (1993-1997). Ha creado también diferentes videoinstalaciones. Entre ellas, *Turbulent* (1998) y *Rapture* (1999), por las que fue galardonada con el Premio Internacional de la Bienal de Venecia de 1999. Su obra ha sido expuesta en el Whitney Museum of American Art, Nueva York; la Serpentine Gallery, Londres; y el Stedelijk Museum, Ámsterdam, entre otras instituciones. *Women Without Men* obtuvo el León de Plata a la Mejor Dirección en la Muestra Internacional de Cine de Venecia de 2009.**

En Internet, enlace es una función que conduce al usuario a otro espacio virtual, sea una página o un servidor.

En el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, ENLACE conecta a su público con espacios diversos del arte audiovisual.

# ENLACE-46

## Shirin Neshat

*Women Without Men, 2009*

35mm/Betacam digital, color, v.o.s.e., 99'


Cortesía Coproduction Office, París, Berlín

**Programas públicos. Audiovisuales**

**Miércoles 3 –con la asistencia de la artista–  
y jueves 4 de marzo de 2010 a las 19.30h  
Entrada gratuita hasta completar aforo**

**Edificio Sabatini, Auditorio  
Calle Santa Isabel, 52**

**[www.museoreinasofia.es](http://www.museoreinasofia.es)**

 ESPAÑA	FRANQUEO PAGADO
	P.D.

NIPO: 553-10-004-3. Depósito legal: M-XXXXXX-2010

Existen lazos de inducción magnética a su disposición en el mostrador de acceso a cada Auditorio. Préstamo gratuito y sin necesidad de reserva previa.



**MUSEO NACIONAL  
CENTRO DE ARTE  
REINA SOFIA**



MINISTERIO  
DE CULTURA