

ENLACE-25 Valérie Mréjen

Conferencia y proyección de películas.

Lunes 6 de febrero de 2006 a las 20h.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Valérie Mréjen, nacida en París en 1969, es escritora, artista plástica, fotógrafa, videoartista y realizadora de cortometrajes. Mréjen utiliza cada medio para explorar el lenguaje, la infancia y sus memorias. Sus vídeos son sainetes de la vida cotidiana a través de los cuales pone en evidencia el juego entre las palabras y el relato. Planos fijos, actores que no intentan actuar, fondos neutros y diálogos en los que no se habla de cosas extraordinarias son los elementos constantes en sus vídeos.

Su trabajo visual se ha mostrado tanto en ferias de arte, galerías –Galería Cent8, París– y museos –KW Institute for Contemporary Art, Berlín–, como en festivales –Locarno, Cannes y Róterdam, entre otros–. Entre 2002 y 2003 fue artista residente en la Villa Medici de Roma y en 2005 *Dieu*, su último vídeo, fue mostrado en la Bienal de Lyon. Este trabajo recoge los testimonios de judíos nacidos en familias ortodoxas que narran, de una forma muy personal, cómo perdieron la fe, cómo se alejaron de su religión.

La artista hablará de su obra y mostrará los siguientes vídeos:

***Vidéos*, 1997-2000; *Portraits Filmés*, 2002; *Chamonix*, 2002; y *Dieu*, 2005.**

En Internet, enlace es una función que conduce al usuario a otro espacio virtual, sea una página o un servidor. En el Departamento de Audiovisuales, ENLACE conecta a su público con espacios diversos del arte audiovisual.

Valérie Mréjen

**Lunes 6 de febrero de 2006, 20 h.
Salón de Actos.
Entrada por C. Santa Isabel, 52
Acceso libre, aforo: 140 localidades**

ENLACE-25

www.museoreinasofia.es Departamento de Audiovisuales
