

ENLACE-19 Mark Lewis

**Conferencia y proyección de películas en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
Viernes 26 de septiembre de 2003, Salón de Actos, 20 hs.**

Para el público habitual del Departamento de Audiovisuales el nombre del artista canadiense residente en Londres, Mark Lewis, no es desconocido. La selección de 2002 de *Cine y Casi Cine* incluyó dos de sus películas: *Algoquin Park* y *Jay's Garden. Malibu*, ambas de 2001. Deambulando por un margen de referencias y fuentes de la historia del cine, y usando recursos técnicos de la realización fílmica, Lewis ha producido un conjunto de instalaciones con películas desde mediados de los noventa.

Internacionalmente reconocido, estudió con Victor Burgin y Laura Mulvey, y se familiarizó con las últimas teorías de transgresión de las fronteras entre varias tendencias del cine e ideologías.

En el MNCARS Mark Lewis presentará y hablará sobre su obra más reciente incluyendo su última película *Brass Rail* producida por la Sala Rekalde de Bilbao y Rooseum de Malmö.

También se presentarán las películas *Early March* (2002), *Churchyard Row* (2003) y *Airport* (2003) entre otras.

En Internet, enlace es una función que conduce al usuario a otro espacio virtual, sea una página o un servidor. En el Departamento de Audiovisuales, ENLACE conecta a su público con espacios diversos del arte audiovisual.

Mark Lewis

**Viernes 26 de septiembre de 2003
a las 20 hs. en el MNCARS
Salón de Actos
Entrada libre, 140 localidades**

**C. Santa Isabel, 52
28012, Madrid**

**Presentación organizada en conjunto
con la Sala Rekalde de Bilbao**

<http://museoreinasofia.mcu.es>

Departamento de Audiovisuales



ENLACE-19

