

ENLACE-10 Pere Portabella

Presentación del programa *Historias sin argumento*, a cargo de Pere Portabella y Marcelo Expósito, comisario de la muestra. Jueves 3 de mayo a las 19:30 hs. en el Salón de Actos. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

***Historias sin argumento* es un programa de cine que refleja la trayectoria de Pere Portabella (Figueres, 1927). Muestra las diferentes etapas de su filmografía como cineasta y productor, desde los años cincuenta hasta el presente. Su trabajo permite profundizar en las prácticas de ruptura artística y política que tuvieron lugar en las décadas de los sesenta y setenta, y en ciertos aspectos de algunos de los periodos menos explorados de la historia del cine español.**

Portabella, productor y cineasta, es conocido por su participación en las prácticas cinematográficas y artísticas desde los años cincuenta así como por su vinculación a los movimientos de oposición antifranquista y su posterior implicación —durante la llamada transición democrática— en el ámbito político-institucional. Retomó su relación con el cine a finales de la década de los ochenta.

Este programa propone determinados ejes temáticos: la impugnación de la visión y de las formas de ilusionismo cinematográfico, el materialismo de la imagen, el cuestionamiento de las formas de identidad social y la exploración de los procesos de identificación del espectador; el análisis de la sociedad y la cultura a través de la reflexión sobre las propias prácticas estéticas; el estado de la imagen, la memoria, la historia y la política tras la caída del Muro. En última instancia, invita a reflexionar sobre las formas contemporáneas de narrar la memoria y la historia a través de las prácticas audiovisuales.

En Internet, enlace es una función que conduce al usuario a otro espacio virtual, sea una página o un servidor.

En el Departamento de Obras de Arte Audiovisuales, ENLACE conecta a su público con espacios diversos del arte audiovisual.

Pere Portabella

Presentación del programa *Historias sin argumento*, a cargo de Pere Portabella y Marcelo Expósito, comisario de la muestra.

Jueves 3 de mayo de 2001
a las 19:30hs, en el
Salón de Actos del MNCARS.
C. Santa Isabel, 52. 28012, Madrid.
Entrada libre.

ENLACE-10
