

# ENLACE-1 Takahiko iimura

**Programa de vídeo y CD**

**viernes 22 de Septiembre a las 20.30h en el Salón de Actos**

**Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**

**MA: Espacio/ Tiempo - En el jardín de Royan-ji** vídeo, 1989, 16', color. Producido por el Metropolitan Museum of Art, Nueva York. **"Esta obra nos acerca al concepto oriental MA del espacio y del tiempo como una unidad conceptual y perceptual. Sutil introducción al clásico jardín japonés y al concepto MA, que nos adentra en las dimensiones del trabajo de iimura." Scott Mac Donald.**

**A I U E O NN - Seis características** vídeo y CD, 1993-99, 8', color. Digitalización a cargo de Kazuhiro Asai y Tacora Intermedia. **"Esta obra es para iimura un ejemplo de multiculturalismo, una conexión entre la unidad y la diversidad y un planteamiento de función expresiva de un signo, en sonido e imagen." World Wide Vídeo Festival, Amsterdam.**

**John Cage actuando como James Joyce** vídeo, 1985, 15', color. **Documentación de una performance realizada por John Cage donde "lee", "vocaliza" y "susurra" de tres maneras diferentes un idioma artificial sacado del *Finnegan Wake*, de James Joyce. Cage compone libre y literalmente de acuerdo con la estructura de probabilidad del I-Ching.**

**Observador/Observado** vídeo y CD Rom, 1975-1999, 22', b&n. Coproducción con el Banff Center for the Arts, Canada y Euphonic Inc.,Tokio. **"iimura está en su mejor momento construyendo y reconstruyendo el lenguaje del vídeo. De manera elemental y elegante estos trabajos confrontan temas de lenguaje y semiótica. En tono cáustico, ofrecen una nueva posibilidad de acceso a los trabajos clásicos de vídeoarte y teoría." Peter d'Agostino, Temple University, Filadelfia.**

# ENLACE-1

**En Internet, enlace es una función que conduce al usuario a otro espacio virtual, sea una página o un servidor.**

**En el Departamento de Obras de Arte Audiovisuales, ENLACE conecta a su público con espacios diversos del arte audiovisual.**

**Internacionalmente reconocido, Takahiko iimura está vinculado con los movimientos contemporáneos de vanguardia como el grupo Fluxus.**

## **Takahiko iimura: Programa de vídeo y CD**

**viernes 22 de Septiembre a las 20:30 hs.  
Salón de Actos del MNCARS  
Duración total del programa: 1 hora  
Entrada libre**

**Presentación realizada en colaboración  
con la Embajada del Japón en España**

[www.http://museoreinasofia.mcu.es](http://museoreinasofia.mcu.es)

Departamento de Obras de Arte Audiovisuales

