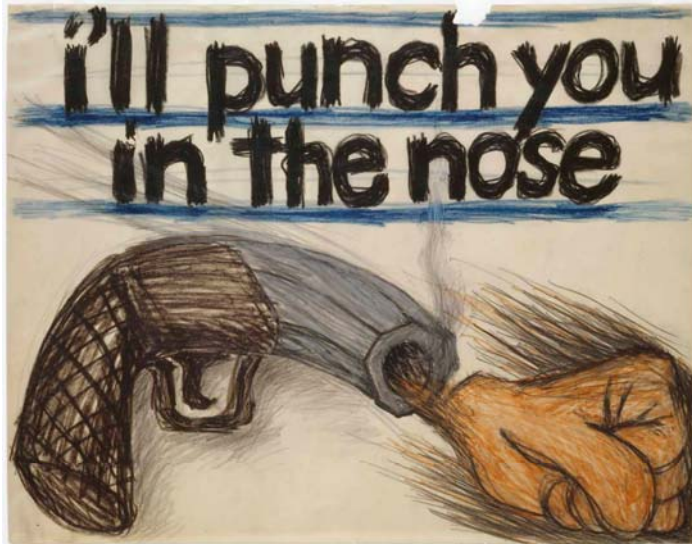


Presentación de la retrospectiva dedicada a la artista Lee Lozano



LEE LOZANO
Sin título, 1962
Grafito y crayón sobre papel
47,6 x 60,5 cm
Colección particular. Cortesía de Hauser & Wirth
LOZAN31385

El próximo martes, 30 de mayo, a las 10:00 h., se presentará a los medios de comunicación la exposición **Lee Lozano. Forzar la máquina**. La muestra reflexiona sobre el propósito de crear lo que Lozano (New Jersey, 1930-1999) definía como «**pinturas de energía**», y presenta alrededor de **150 obras entre pinturas y dibujos** de diferentes series y periodos, que van desde los años 60 hasta entrados los 70 del siglo pasado.

Forzar la máquina es la **primera retrospectiva** dedicada en nuestro país a esta artista norteamericana que en tan solo doce años produjo una obra profundamente provocadora, impregnada del espíritu reivindicativo y libre que acompañó la

eclosión de los movimientos civiles y antibélicos de la época.

Asistirán a la rueda de prensa los comisarios: **Manuel Borja-Villel** y **Teresa Velázquez**.

Madrid, 23 de mayo de 2017

Para más información:

GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA

prensa1@museoreinasofia.es

prensa3@museoreinasofia.es

(+34) 91 774 10 05 / 06

www.museoreinasofia.es/prensa

