

El martes 6 de febrero, a las 11.00h.

El Reina Sofía presenta una exposición que nos acerca a Pessoa y a la vanguardia portuguesa de principios del siglo XX

El Museo Reina Sofía presenta el próximo **martes 6 de febrero**, a las **11.00h.**, en el **Auditorio del edificio Sabatini**, **Pessoa. Todo arte es una forma de literatura**, una exposición coproducida junto a la Fundación Calouste Gulbenkian. La muestra acerca al espectador a la **escasamente conocida escena vanguardista portuguesa** desarrollada entre 1914 y 1936 y en la que participó el poeta Fernando Pessoa (1888-1935) a través de sus escritos y sus amplias y versátiles propuestas artísticas.

En ella se reúnen más de **160 obras de arte** (pintura, dibujos y fotografía) de unos **20 artistas**, como **José de Almada Negreiros, Amadeo de Souza-Cardoso, Eduardo Viana, Sarah Affonso, Júlio o Sonia y Robert Delaunay**, entre otros, así como **abundante material documental original** (manifiestos, libros y revistas, correspondencia, folletos, etc.) procedentes de diversas colecciones privadas e instituciones como la Fundación Calouste Gulbenkian, la Biblioteca Nacional de Portugal y el Centre Georges Pompidou, entre otros.

Los comisarios de la exposición, **João Fernandes** y **Ana Ara**, así como el director del Museo Reina Sofía, **Manuel Borja-Villel**, atenderán a los medios de comunicación asistentes a la rueda de prensa.



JOSÉ DE ALMADA NEGREIROS
Retrato de Fernando Pessoa, 1964
Óleo sobre tela
Museu Calouste Gulbenkian - Coleção Moderna
© Almada Negreiros, VEGAP, Madrid, 2017

Madrid, 30 de enero de 2018

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

