

EL PRÓXIMO LUNES 4 DE MAYO A LAS 12:30 H, EN EL PALACIO DE VELÁZQUEZ DEL PARQUE DEL RETIRO

El Museo Reina Sofía presenta la primera gran retrospectiva en España de Carl Andre

El próximo lunes 4 de mayo, a las 12,30 h –y no a las 12.00h. como se había anunciado– el Museo Reina Sofía ofrecerá una rueda de prensa en el Palacio de Velázquez del Parque del Retiro, para presentar la exposición **Carl Andre: Escultura como lugar, 1958-2010**, la primera gran retrospectiva celebrada hasta la fecha en España del escultor y poeta norteamericano **Carl Andre**. Atenderán a los medios de comunicación asistentes la comisaria, **Yasmil Raymond**, y el director del Museo Reina Sofía, **Manuel Borja-Villel**.

Carl Andre (Quincy, Massachusetts, EE.UU, 1935) es una de las **figuras más relevantes del arte del siglo XX** por cuanto ha redefinido **los parámetros de la escultura y de la poesía concreta**, marcando un antes y un después al establecer nuevos y heterodoxos modos de creación.

La exposición, organizada por el Dia Art Foundation de Nueva York en colaboración con el Museo Reina Sofía, está comisariada por Philippe Vergne y Yasmil Raymond, y ha contado con la participación del propio artista.

Se exhiben alrededor de **400 piezas**, entre **esculturas** y un abundante número de series de **poesía visual y concreta** realizados en los últimos 50 años, abarcando desde sus obras más influyentes hasta ejemplos singulares de su práctica artística. Además, **por primera vez en 20 años**, se presenta también un grupo excepcional de objetos titulados **Dada Forgeries**, que manifiestan la vinculación del artista con los ready-made de Marcel Duchamp. La muestra ocupa dos espacios: el Palacio de Velázquez y la planta 3ª del edificio Sabatini del Museo Reina Sofía. El mismo lunes 4 de mayo, a las 18.00 h, tendrá lugar un **encuentro en torno a Carl Andre**, en el que la comisaría **Yasmil Raymond** hablará con **João Fernandes**, subdirector artístico del Museo Reina Sofía.

Edificio Nouvel, Auditorio 200. Entrada gratuita

Para más información:

GABINETE DE PRENSA

MUSEO REINA SOFÍA

prensa1@museoreinasofia.es

prensa3@museoreinasofia.es

(+34) 91 774 10 05 / 06

www.museoreinasofia.es/prensa



Vista de la exposición Carl Andre: escultura como lugar, 1958-2010, en el Palacio de Velázquez. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Mayo 2015