

**Programa de las sesiones del programa *Metrópolis*
*Crisis urbana, periferias e investigación militante***

Dirección: Observatorio Metropolitano de Madrid

Equipo docente: Observatorio Metropolitano de Madrid, Maribel Casas y Sebastián Covarrubias.

Programa

Presentación explicación de los objetivos del curso y recorrido histórico de distintas experiencias de investigación militante (encuesta obrera, investigación feminista, coinvestigación, etc.).

I. Seminario: Crisis global, crisis urbanas

Tres sesiones seminariales que servirán de marco teórico y analítico para todo el curso. El objetivo es introducir los principales lineamientos de la crisis global que se inicia en 2007 así como sus impactos a nivel regional y urbano.

II. La crisis urbana: *urban governance*, periferias y revuelta social

Cuatro casos de estudio que se entienden en una doble pareja de contraposiciones: Madrid / Barcelona; París / Londres. En estas sesiones se consideran las tendencias que parecen dibujar la próxima crisis urbana en las metrópolis más cercanas: Madrid y Barcelona. Y por otro lado, se considera el contraste entre los dos grandes modelos de gobierno urbano en relación con las realidades cada vez más mestizas y plurales del continente europeo: el modelo de integración republicano y el modelo de gestión comunitaria británica; ambos fracasados a la luz de los indicadores de desigualdad y de la sucesión de revueltas de la última década.

Sesiones

- *Barcelona más allá de su marca. El fin del modelo Barcelona*
- *Del Madrid global a la crisis urbana. Políticas neoliberales e implosión social*
- Las falacias de la República: de la integración impuesta al estallido de las banlieues

- Después del Imperio: el diseño del fracaso del multiculturalismo

III. Comunidades, resistencias y la reinención de la democracia urbana

Espacio privilegiado de cohabitación de las desigualdades más radicales, las grandes metrópolis son también los lugares de mayor diversidad y riqueza de expresiones culturales. Son estas formas de comunidad y expresión las que se han convertido, en muchas ocasiones, en el punto de partida para nuevas formas de democracia. En este bloque se analizará el caso de los movimientos urbanos e indígenas en las ciudades latinoamericanas, la capacidad de movilización del rap entre los jóvenes africanos y la organización de los pobres en el subcontinente indio.

Sesiones:

- Movimientos urbanos, feminismo y comunes en la reinención de la ciudad*
- Ciudades mestizas. Indigenismo y recuperación de los comunes contra el neoliberalismo*
- Rap, cultura urbana y resistencia*
- El régimen de pobreza en las metrópolis indias*

IV. Investigación militante. Talleres de intervención e investigación

Sesiones

- Cartografías sociales*
- Community organizing*

**MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE
REINA SOFIA**

Presidencia *em* 2010.ES
Española

